【様式１】撮影スポットにおけるオブジェの企画提案応募申請書 令和元年7月10日

|  |  |
| --- | --- |
| 作品のタイトル |  |
| 提案者の名前 | お名前（漢字）：　　　　　　　　　　　　　　　　　　ふりがな： |
| 提案者の連絡先 | e-mail：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　お電話番号： |
| 想定するオブジェの設置場所（◯で囲む） | 提案作品を設置する撮影スポットリストに◯記載お願いします。・ビーチ、　・護岸　　　・ビーチ周辺　　・民家(古民家)、　・並木路地、　・草原、　・街なか　　・学校など公共施設　・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　）参考資料：恩納村にはウェディング撮影ロケーションが添付：撮影候補地の通りあります。また「恩納村のココに提案の作品を置きたい！」等のご提案も可能です。但し、住民の皆様にご迷惑がかかるような場所での提案は対象外といたします。提案のために許可なく私有地へ出入りすることも行ってはいけません |
| 提案作品の内容（別紙１） | 提案するオブジェの内容・デザインなどA3、A4、B4のどちらかの書式で１ページに記載して提出してください※デザインはカラーで表現してください |
| 作品の活用シーン提案（別紙２） | 作品を使ったウェディング撮影シーンを提案してください(絵コンテなどで表現をお願いします。) |
| 提案製作方法 | 作品提案が採択された際の製作方法を記載してください製作者（責任者、協力者）名：制作方法： |
| スケジュール | 作品作成スケジュール記載してください８月９月 |
| 作品管理方法の提案 | 作品を制作したあとの管理方法の提案 |
| 提出提案の権利について□にチェックを入れてください。 | □応募される作品は、当協議会が応募者の許諾をえることなく、協議会構成員サイト及び協議会が指定する第三者が運営するサイトや印刷物等に利用（複製、頒布、公衆通信その他の利用行為の一切を含み、また営利目的での利用も含みます） される場合があります。応募者は、応募した時点で金銭その他を要求する権利を持ちません。また、協議会は応募者に対して何らの支払い義務も負わないこととします□全ての権利は恩納村リゾートウェディング活性化協議会に帰属します。署名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 |
| 個人情報に関する取扱□にチェックを入れてください。 | □本作品提案は、個人情報の取扱を了解し、承諾し提出している署名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 |

* 応募商品は（写真・絵、タイトル、各種コメントを含みます。）は、オリジナルのものに限ります。
* 他のコンテストに応募していないもの、公表されていないものに限ります。
* 万一、応募作品について第三者と紛争が生じた場合は、応募者の責任によって解決するものとし、主催者及び他の応募者に一切迷惑をかけないものとします。
* 第三者の著作権、商標権等の知的財産を侵害するもの、または侵害する恐れのあるもの、公序良俗に反し、または反する恐れのあるもの、第三者を誹謗中傷し、またそのプライバシーを侵害するものは応募できません。
* 有害なコンピュータープログラム等を含むもの、法令などに違反し、犯罪行為に結びつくもの、またはその恐れがあるもの、応募に際して虚偽の情報が記入されているものは応募できません。
* 作り方（画像、絵を含む）、コメントなど応募された全ての提案商品は、webサイト、チラシなどの広告、販売促進物（メニュー冊子、ポスターなど）、販売等に使用する場合があります。この場合、著作権、著作隣接権、その他一切の権利は主催者に帰属します。
* 応募作品の作り方データは、主催者が保管します。
* 商品提案応募をもって、上記注意事項が承諾されたこととします。

個人情報の取扱い

* 個人情報はコンテストを運営するために必要な通知等を行う際に使用します。

【様式２】　企画提案書

１．提案作品の内容

提案するオブジェの内容・デザインなどA3、A4、B4のどちらかの書式で１ページに記載して提出してください

※デザインはカラーで表現してください

【様式２】　企画提案書

２作品の活用シーン提案：

作品を使ったウェディング撮影シーンを提案してください(絵コンテなどで表現をお願いします)

【様式３】制作コスト明細書

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 品目 | 内容 | 数＊単価 |
| 例）企画費 | 例）ラフデザイン企画 | １式×１０万円 |
| 例）材料 | 例）ペンキ代・針金 | 例）１０M×１万円 |
| 例）工賃 | 例）１人×１０日 | 例）１０万円 |
| 例）その他 |  |  |